

Festival Philoscène 2020

— 2e EDITION - DE LA PENSÉE AU GESTE ARTISTIQUE —

DANS TES RÊVES ?



Démocratiser la pratique de la philosophie
dans une expression artistique dans le
14ème à Paris

>>>Présidente d'honneur, Edwige Chirouter,

Maître de conférence Université de Nantes, titulaire de la Chaire de l'UNESCO des Pratiques Nouvelles Philosophiques pour les enfants

>>>Marraine 2020, Johanna Hawken

Directrice de la Maison de la philosophie à Romainville

>>>Directrice artistique du Festival Philoscène et fondatrice de BàBDP, Annie Mako

Dans le cadre du Mois Parisien du Handicap de la Ville de Paris (du 14 au 20 juin 2020) et avec le soutien de la Mairie du 14e, l'association Bête à Bon Dieu Production (BàBDP) lance le Festival Philoscène en 2020.

-Diffusion du programme du Festival Philoscène 2020 mi-avril-

Ce festival a pour fin de déployer dans la vie de son quartier de nombreux événements, tels que cafés/philo, cinés/philo, ateliers philo/théâtre, philo/arts plastiques et philo/chansons, pour publics valides et non valides, l'ambition étant d'insuffler par là le goût du dialogue et de la réflexion à visée philosophique entre petits et grands, citoyens de tous âges et de tous handicaps. Certaines actions seront accessibles en français et langue des signes.

Toutes ces discussions prendront appui sur une oeuvre (films, albums jeunesse, peintures, photographies, chansons...) autour d'un thème à visée philosophique ("C'est qui le monstre?" en 2019, "Dans tes rêves ?" en 2020), qui permet de mettre en mouvement la pensée, de s'étonner, d'échanger des idées (problématiser, argumenter et conceptualiser)... Le fruit de ces pensées individuelles et collectives donnera lieu à des créations, performances et restitutions artistiques.



Nos lieux d'activités et partenaires du 14e : bibliothèques Aimé Césaire et Brassens, le centre Paris Anim' Montparnasse, Local 14, MVAC14, Le Poinçon, le Théâtre 14, le Conservatoire du 14ème, Auditorium Victor Lyon, L'Annexe...

La marque du festival, ce sont nos ateliers Philoscène, organisés tout au long de l'année, et plus spécifiquement en amont du Festival en mai, des cycles de 6 ateliers de 2H avec des artistes et/ou metteurs en scène et animateurs philo : Depuis 2019, avec Jean-Hervé Appéré, en comedia dell'arte, atelier adulte et en français et en langue des signes, en binôme avec Elizabeth Condemine en philo Nouveauté 2020, un partenariat avec une compagnie en résidence au Théâtre 14, et un atelier philo-théâtre ado/adultes avec la Cie du Grand Nulle Part et la comédienne Sophie Engel en binôme philo avec Annie Mako.



REMERCIEMENTS

Tous nos chaleureux remerciements à Johanna Hawken, marraine 2020 (Chiara Pastorini en 2019) et à Edwige Chirouter, titulaire de la Chaire de l'UNESCO des Pratiques Nouvelles Philosophiques pour les enfants, merci infiniment pour vos soutiens encourageants et bienveillants.

Tous nos remerciements à nos animateurs formés à la pratique de la philosophie, Johanna Hawken, Edwige Chirouter, Corinne Nowak, Marjolaine Bonnand, Sandrine Augustin, François Labat, Léonie de Prémorelle, Elizabeth Condemine, Sophie Chapel, Claire Hortonedá, Claude Lupu et Annie Mako. Merci à tous les responsables des lieux partenaires du 14^e, merci à toutes leurs équipes.

Merci aux artistes, Anny Romand, Marie Guinet, Stéphane Gourdon, Bruno Freyssinet, Sophie Engel, Jean-Hervé Appéré, Nima Ben David.

Merci à notre stagiaire 2020, Emilie Fréchet, nos bénévoles et membres, Omoniyi Amadou, Célia Garnier, Sophie Lombard, Nicolas Mako, et les animateurs signants et interprètes en langue des signes.

Un tout spécial remerciement à notre graphiste, Juliette Maroni, merci pour ces magnifiques illustrations, et à Joël Ito créateur du logo Philoscène.

Nos remerciements à tous nos partenaires financiers car grâce à eux tout devient possible, la Ville de Paris, la Mairie du 14^{ème} et la Fondation de l'Audition.

Et qu'au mois de juin 2020, les pensées soient philosophiques et créatives dans le 14^e !

